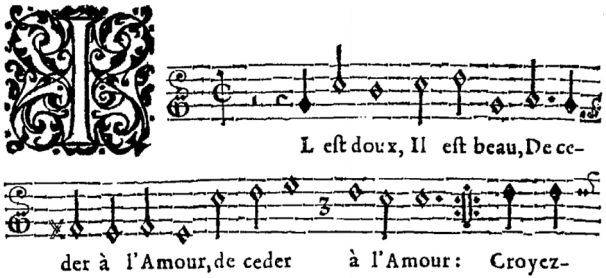
LADDA 1663-32 — Il est doux il est beau

Il est doux, il est beau, de ceder à l'Amour :
Croyez-moy, belle Iris, s'il arrivoit qu'un jour,
Vostre superbe cœur à ses loix pût se rendre :
Honteuse d'avoir sçeu si long-temps vous deffendre,
Vous-mesme vous diriez sans doute à vostre tour :
Il est doux, il est beau de ceder à l'Amour.



Poète
Anonyme

Compositeur
Anonyme

Effectif général
sol2, fa3

Notes sur la musique
Ut Majeur, ¢ et **3**

Sources

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, VI,* Paris, Robert Ballard, 1663, f. 32ᵛ-33, F-Pn/ Rés Vm⁷ 283 ter [2]

B « AIR », dans Bénigne de Bacilly [éd.], *Nouveau recueil des plus beaux airs de cour, I,* Paris, Étienne Loyson, 1666, p. 272, F-Pn/ Rés Vm Coirault 166

C « AIR », dans Bénigne de Bacilly [éd.], *Recueil des plus beaux vers, III [B],* Paris, Robert Ballard, s.d., p. 272, F-Pa/ 8° BL 11387

Autre catalogue
Guillo, RVC-05/ 252

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga